

# 夏のおくりもの

p.giro

♩ = 86

*mp*

きみ  
きみ

♩ = 86

*mp*

♩ = 86

♩ = 86

♩ = 86

*p*

にもらった- オカリナは こうげんの - つちの に おいがした- なつ  
がつくった- オカリナは みどりの - かぜを は こんでくる- なつ

*mp*

がおわって- とおくにいても- きみのえがおは- いつもかがやいてる -  
がおわって- とおくにいても- きみのふえのね- いつもひびいている -

*mp*

*mp*

The musical score is written for a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 2/4 time, starting with a *mf* dynamic. The piano accompaniment consists of four staves: a grand staff (treble and bass clefs), a right-hand piano staff, and a left-hand piano staff. The piano accompaniment is marked *mf*. The score includes a key signature change from one flat to one sharp and a time signature change from 2/4 to 4/4. The lyrics are written below the vocal line.

て の ひらに-ちいさ なオカリナ- なつ が くれた おくりも

の (おくりもの) て の ひらに - ちいさ なオカリナ - なつ がくれたたからも

Coda

の がくれた たからもの  
rit.

Coda

rit.

Coda

rit.

Coda

rit.

Coda

rit.